

План-конспект занятия по современному танцу

Тема: Базовые элементы танца хип-хоп

Цель урока: Изучение базовых элементов хип-хопа, развитие навыков работы в командах.

Задачи:

-выучить, отработать под счет и под музыку основной элемент танца хип-хоп Basicbounce, базовые элементы танца хип-хоп: Reebok, Bart Simpson, Wop.

-сформировать на основе изученного материала две танцевальные связки, сделать перформанс на их основе, заснять его на видео.

-способствовать развитию координации, музыкальной ритмичности, навыков работы в команде; воспитывать чувство товарищества

Форма обучения: групповая

Методы работы: демонстрация, повторение

Место проведения: танцевальный класс с зеркалами, звуковой аппаратурой

[illegible]

	корпуса Вращение плечами на 8 счетов вперед, на 8 счетов назад. И.П. ноги на ширине плеч, руки в стороны Вращение в локтях на 8 счетов от себя, на 8 счетов к себе И.П. ноги на ширине плеч, руки на пояс 1-2. наклон туловища влево 3-4 тоже вправо И.П. ноги на ширине плеч, руки на пояс Вращение корпусом на 8 счетов вправо, на 8 счетов влево И.П. ноги на ширине плеч, руки на пояс Вращение тазом на 8 счетов вправо, на 8 счетов влево И.П. ноги вместе, одна согнута в колене поднята на 90 градусов Вращение в коленном суставе на 8 счетов вправо, на 8 счетов влево, после смена ноги И.П. стопа выставлена вперед, вторая опорная Вращение в голеностопном суставе на 8 счетов вправо, на 8 счетов влево, после смена ноги	счетов 16 счетов в каждую сторону всего 16 счетов всего 32 счета всего 16 счетов 16 счетов в каждую сторону всего 32 счета	
II часть Основная часть			
30 мин	Разбор и выполнение основного элемента хип-хоп Basicbounce (кач) под музыку Изучение схемы элемента Reebok Изучение музыкальных особенностей исполнения элемента Выполнение элемента под счет и под		при выполнении элемента следить за работой корпуса, корпус выполняет

	быстрый счет Прохлопывание ритмического рисунка под музыку Выполнение элемента под музыку Изучение схемы элемента Bart Simpson Изучение музыкальных особенностей исполнения элемента Выполнение элемента под счет и под быстрый счет Прохлопывание ритмического рисунка под музыку Выполнение элемента под музыку Изучение схемы элемента Wor Изучение музыкальных особенностей исполнения элемента Выполнение элемента под счет и под быстрый счет Прохлопывание ритмического рисунка под музыку Выполнение элемента под музыку Составление двух связок из выученных элементов, для каждой из команд Расстановка перфоманса Съемка перфоманса на видео		basicbounce хлопки должны чётко повторять ритмику элемента при выполнении элемента следить за работой корпуса, корпус выполняет basicbounce хлопки должны чётко повторять ритмику элемента при выполнении элемента следить за работой корпуса, корпус выполняет basicbounce хлопки должны чётко повторять ритмику элемента на этапе распределения по командам и постановке перфоманса можно предложить воспитанникам атрибуты команды, например, одинаковые бейсболки или шапочки
--	---	--	--

III часть Заключительная часть			
5 мин.	1. Заминка 2. Построение 3. Подведение итогов, сверка результатов занятия и поставленных задач		