

ЭССЕ НА ТЕМУ
«ПОЗНАНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С УДИВЛЕНИЯ»

Региональный конкурс
«Педагогический триумф – 2023»
Номинация: «Педагогический дебют»
Выполнил учитель-логопед
МБДОУ г. Мурманска № 104
Гайдарова Елизавета Ивановна

г. Мурманск
2023 г.

П – появление на свет («привет, я родился»)

О – ощущения (с них-то все и начинается)

З – знакомство с новой обстановкой

Н – непреодолимое желание узнать все вокруг

А – адаптация (новые знакомства, «здравствуй, детский сад»)

Н – неуверенность («я только учусь и делаю первые шаги»)

И – игра («я в ней развиваюсь и расту»)

Е – егоза («да, это про меня»)

Ребенок появился в виде маленькой клеточки внутри мамы – это ли не чудо природы и удивление? Мама начинает познавать своего малыша с первых толчков и движений – снова чудо природы и удивление. Считаю, что именно тогда начинается совместный период познания, познания друг друга, самих себя в тандеме ребенок - взрослый.

И вот настало главное чудо – малыш появился на свет и открыл глаза! Я не помню себя в этот момент, но, наверное, большего удивления от познания окружающего мира не испытывает никто и никогда. Теперь роль взрослого, как проводника и учителя ребенка, становится ведущей. Первые уроки проходят через прикосновения, осязание, зрительное и слуховое восприятие. Пространство становится трехмерным. Мы много знаем о последствиях лишения таких уроков. Мне очень запомнился сюжет из футуристического сериала «Рассказ служанки», когда новорожденная девочка умирала в стерильных условиях богатой семьи, и ни один врач не мог ей помочь. А оказывается, всего лишь нужна была мама с прикосновениями и песней, и малышка ожила.

Придя в детский сад учителем-логопедом, я поняла, что в отсутствии мамы воспитанника я должна стать его источником познания. И движение начинается: устанавливается тандем взрослый-ребенок, в обучении подключаются разнообразные сенсорные и осязательные раздражители, как следствие удивление от нового и неизвестного и... результат – освоение знаний умений и навыков.

У нас с детства заложено стремление достичь нового и выйти за рамки достигнутого. Но у одних есть такая возможность, а у других, в силу особенностей, нет. И снова возвращаемся к началу, к рождению в новом окружении. Ребенок попадает в речевую среду и коллектив сверстников. С какими не могу сталкивается малыш в дошкольном возрасте в вербальном аспекте?

- «Не могу произнести» – сложное нарушение звукопроизношения.
- «Не выделяю и не слышу правильно» – нарушение фонематического восприятия, ребенок не воспринимает на слух близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки.
- «Не могу выразить словами» – активный и пассивный словарь скудный, не пополняется теми словами, в которых есть труднопроизносимые звуки.
- Не формируется грамматический строй речи, и, как следствие, у ребенка может появиться общее недоразвитие речи. И если его не устранить в дошкольном возрасте, то в дальнейшем у ребенка будут наслаиваться вторичные нарушения, такие как нарушения письма и чтения.

И вот здесь начинается мой путь познания. Я беру за руку ребенка, удивляюсь каждому воспитаннику, его уникальности, неповторимости, сложности. Мне нужно вникнуть в суть особенности и найти такие способы, методы и приемы, которые бы вытолкнули малыша за рамки достигнутого.

Так, например, играем с язычком, делаем артикуляционную гимнастику и удивляемся, откуда же появился правильный звук? Работаем дальше, автоматизируем произношение и звук крепко закрепился в речи. А когда приходит успех, гордость за полученный результат и познание того, что я могу, мой воспитанник может, уже и удивляться не приходится нашему трудолюбию.

В нашем мире очень быстро все меняется, и образование без современных интерактивных помощников уже трудно себе представить. Ребенок овладевает новым, более простым и быстрым способом получения и

обработки информации, меняет отношение к новому миру предметов. Самое важное на этом этапе живое взаимодействие меня и моего воспитанника, постоянный обмен информацией между нами. В этом очень помогает интерактивная игра, не купленная, не скаченная с полей интернета, а созданная самой, с учетом интересов и потребностей детей. Дети непосредственные создатели. Например, прошли звук «Л», изготовили его из различных материалов (макарон, салфеток, пластилина, шенилловой проволоки) и... в игру, закрепляем, автоматизируем. На экране появляется образ поделки, созданной своими руками. И снова эмоции удивления, радости познания, восторга, удовлетворения.

Итак, процесс познания не заканчивается никогда, он проходит в общении взрослого и ребенка, а как подтолкнуть малыша к удивлению и удивиться самому от того, что ребенок пошел дальше вас, зависит от профессионализма.

У – успехи («у меня начинает многое получаться»)

Д – достижения («я уже многое умею»)

И – искренность («я чувствую, когда меня обманывают»)

В – впечатления («именно они заставляют меня мыслить»)

Л – любопытство («как все интересно вокруг, я познаю»)

Е – ежеминутно («я требую к себе внимания»)

Н – наивность («и не думайте, я не так прост»)

И – импульсивный («я очень эмоциональный, но умею подчиняться правилам»)

Е – единомышленники («только вместе, только рядом шаг за шагом мы идем»)

В заключении хочу процитировать слова Астрид Линдгрен "Я просто уверена, что можно научиться летать. Конечно, шлепнуться на землю не сладко, но ведь не обязательно начинать сразу с большой высоты" (книга «Пеппи Длинныйчулок»)